**Драги ученици,**

**Ова ви е последната задача за оваа учебна година. Домашната задача испратете ја на следниот e-mail:** [**endzekova@gmail.com**](mailto:endzekova@gmail.com) **најдоцна до 5. 06. 2020 година (петок). Имено, домашната задача можете да ја изработите на самиот документ без да ја препишувате во тетратка. Ве замолувам при испраќањето на задачите почитувајте го предвидениот рок.**

**Поздрав,**

**проф. Соња Енџекова – Сопотска**

**Вежби за повторување  – МОРФОЛОГИЈА.**

1. Состави најмалку четири зборови со додавање афикси на глаголот ЧИТА.

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1/

1. Подели ги следните зборови на морфеми: **приредбата; соопштение.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1/**

1. Определи ги видовите морфеми од кои се составени зборовите: **течност; разгледница; размислува**.

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2/

1. Определи го родот на следните именки:  
   **мускули \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ владика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   песок \_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **пепел \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1/**
2. Направи морфолошка анализа на именките (вид, род, број, определеност)  
   **есента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   дете** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **убавина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пролет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кал\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2/**
3. Образувај ги сите три вида множина кај именките

**бисер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
планина** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **интервју\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ леб\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2/**

7. Меѓу следните зборови откриј ги и подвлечи ги придавките:

**додава, дарба, надарен, подарок, подарува, подареното, даруван,**

1. Степенувај ја придавката СИЛЕН

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1/

1. Напиши ги со зборови броевите:  
   352 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   34 896 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 256\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1/

10. Членувај ги броевите:  
четиристотини \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
деветмина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
седум \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1/

11. Напиши ги формите на личните заменки за директен предмет:

еднина множина

1л.  
2л.  
3л. 1/

14. Во следниот текст направи морфолошка анализа на речениците, односно определи ги: именките, придавките, заменките, броевите, глаголите, прилозите, предлозите, сврзниците, честичките, извиците и модалните зборови според нивните граматички категории (род, број, определеност и глаголските форми):

**А.**

***Тогаш првпат помислив дека сум вљубен. Нејзината насмевка без сомнение ми го освои срцето. Моите двајца другари најверојатно ми се потсмеваа . Ќе го издржам ли овој тежок товар? Ќе почекам уште два-три дена и сигурно ќе одлучам – таа или тие.***

**Б.**

***Не ти помага ни тоа да одиш горе-долу, да станеш и повторно да легнеш. Тоа е еден од оние часови кога нема начин да помогнеш од самиот себеси. Со тебе ќе загосподарат мислите и движењето на душата, а немаш друштво за да си се искажеш. На оној кој е во туѓина, пред очи му излегува куќата и градината во татковината и детството, шумите во кои ги поминал најслободните и најнезаборавните детски денови, собите и скалите на кои се слушаат неговите детски игри. Сликите од родителите, туѓи, сериозни, остарени, со љубов, грижа и тивок прекор во очите. Ја подава раката и залудно очекува некој да му ја подаде својата,  го прекрива голема тага и осаменост; изронуваат и други ликови и во несигурните и сериозни расположенија во овие часови, нѐ прават уште потажни***.

Херман Хесе, „Уметноста на слободното време“

10/

**именки:  
придавки:  
заменки:  
броеви: глаголи: прилози: предлози: сврзници: честички (партикули): извици: модалните зборови:**

**БОДОВИ**

**0-9=(1)**

**10-13=(2)**

**14-16=(3)**

**17-20=(4)**

**21-23= (5)**